

МДОУ «Детский сад №30»

Конспект НОД по художественно – эстетическому
развитию в старшей группе.

Тема: «Карнавал»

Воспитатель: Ганца Ольга Андреевна.

Г.Щёкино 2020год.

Конспект НОД по художественно – эстетическому развитию (лепка) в старшей группе.

Тема: «Карнавал».

Цель: продолжать развивать у детей умение работать с пластилином в технике рельефной и плоскостной лепки.

Задачи.

Образовательные:

- продолжать учить наносить пластилин на картон (маску);
- закреплять умения и навыки работы с пластилином;
- учить подбирать нужный цвет пластилина;

Развивающие:

- развивать чувство ритма и композиции;
- развивать художественно – творческие способности;
- развивать фантазию, мелкую моторику пальцев рук.

Воспитательные:

- воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца;
- воспитывать эстетический вкус и объективную самооценку;
- воспитывать самостоятельность при выполнении работы.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением карнавала, изготовление карнавальной маски из картона, Д\И «Угадай кто спрятался?».

Материалы и оборудование: наглядное пособие по лепке в старшей группе «Детский сад 2100» №8, пластилин, дощечки на каждого ребёнка, стеки, сотовый телефон, мольберт, палочки для коктейля на каждого ребёнка.

Образовательная область: художественно – эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

Формы работы с детьми: фронтальная, индивидуальная.

Виды детской деятельности: двигательная, игровая, продуктивная.

Методы и приёмы: наглядный метод, практический метод, словесный метод, репродуктивный метод. Приём показа образца, технические приёмы.

Педагогические технологии: здоровьесберегающая технология, технология адаптивного обучения, технология проблемного обучения.

Ход занятия.

1. Мотивационный этап.

Воспитатель. Ребята, скоро Новый год! У всех хорошее настроение и я предлагаю вам поделиться своим хорошим настроением.

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте!" друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!!!

Всп. Ребята, сегодня, когда я шла на работу то встретила нашего любимого Самоделкина. Он обещал к нам прийти. Как вы думаете, какое задание он на этот раз нам приготовил? (Дети высказывают свои мнения. Слышится звук постукивающего на телефон смс)

Всп. Ой, ребята, смс от Самоделкина. Давайте я вам его прочитаю.

«Дорогие ребята! К сожалению я не могу к вам сегодня прийти, так как, меня позвали организовать карнавал. Но я вас тоже приглашаю завтра прийти на новогодний карнавал. Буду очень рад вас видеть.»

Всп. Ребята, вы согласны пойти на карнавал?

Дети. Да!

Всп. А вы знаете что такое карнавал? И какие правила там существуют?

Дети. Карнавал – это праздник который проводится под новый год. На карнавал надо приходиться в костюмах и масках.

2. Ориентировочный этап.

Всп. Ребята, у меня есть маска и я предлагаю вам с ней поиграть.

Игра «Танец с маской».

Для игры нужна музыка, маска, которую игроки будут передавать друг другу. Необходимо, чтобы в игре участвовало нечетное число ребят, это необходимо для того, чтобы у одного из игроков не было пары. Если детей в группе чётное число, то маску одевает воспитатель.

Все распределяются по парам – и с первыми звуками музыки начинают танцевать. Игрок без пары надевает маску и начинает двигаться по кругу в поисках своей пары. Наметив себе кого-то, он передает маску в руки того, чью пару он разбивает, и начинает танцевать с выбранным игроком.

Оставшийся без пары игрок должен как можно быстрее найти себе пару, до тех пор, пока не замолчала музыка. Если он не успевает этого сделать, то он замирает и некоторое время стоит неподвижно. Музыка необходимо выключать через разное время, например через 1 минуту, затем через 2 минуты, чтобы играющие не знали, в какой момент музыка прекратится. Это заставит игроков быть более подвижными, и сделает игру менее предсказуемой.

Всп. Ребята, ну вот мы и поиграли с маской. Но как же быть с приглашением на карнавал? Ведь у нас с вами только одна маска? (Дети предлагают решение проблемы.)

Всп. Ребята, а помните мы с вами вырезали маски. Я вам предлагаю украсить их пластилином и в них пойти на карнавал. Согласны?

Дети. Да!

3. Исполнительский этап.

Всп. Выбирайте свою маску.

(Дети выбирают заранее подготовленные маски, рассаживаются за столы, на которых приготовлен материал для лепки)

Всп. Ребята, посмотрите, как можно украсить наши карнавальные маски.

(Воспитатель, на мольберт, вывешивает наглядное пособие по лепке в старшей группе «Детский сад 2100», занятие №8. Поясняет какие приёмы используются при украшении маски.)

Всп. Ребята, прежде чем мы приступим к работе, давайте разомнём наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

«Новогодний праздник»

Ждали праздника мы долго. (*Трём ладошку о ладошку.*)

Наконец пришла зима. (*Сжать кулаки, прижать их друг к другу.*)

Наконец пришла зима (*Пальцы «идут» по столу, по коленкам.*)

В гости ёлку привела. (*Пальцы показывают Ёлочку,*)

К ёлке все мы подошли, (*Указательные пальцы сцепляются*)

Хороводы завели. (*Круговые движения кистями рук.*)

Покружились, поплясали, (*Кисти рук опустить, расслабить.*)

Даже чуточку устали.

Дед Мороз скорей приди, (*Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд.*)

Нам подарки принеси.

(Дети приступают к выполнению работы. Воспитатель оказывает детям помощь, при возникновении трудностей).

4. Рефлексия и перспектива.

Всп. Ребята, у вас получились замечательные маски. Я вам предлагаю прикрепить палочки для коктейля к маске чтобы было удобно держать. (Воспитатель степлером прикрепляет палочки к маскам.)

Всп. Ну вот, теперь у нас полный порядок. И мы с вами можем смело отправляться на карнавал к Самоделкину..