

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 30

ДОКЛАД на тему:
**«Портфолио дошкольника
как инновационная технология в ДОУ»**

Подготовила: Крысанова А.С.

**Щекино
2020**

Технология «Портфолио» является одной из образовательных технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в образовании. Преимуществом технологии «Портфолио» в ДООУ является то, что она направлена на сотрудничество: воспитателя и дошкольника, педагогов и родителей, коллег, представляя собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы. Это форма непрерывной оценки, способ совершенствования образовательного процесса.

Портфолио дошкольника - это первый шаг в открытии малышом своего Я: своих чувств, переживаний, побед, разочарований, открытий большого мира через призму детского восприятия. В живом общении с близкими ребенок учится по-новому смотреть на мир семьи, детского сада, родного города, страны.

Портфолио дошкольника — это копилка личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это показатель творческих успехов ребенка.

Самому ребенку и его родителям очень трудно представить и отследить весь путь пребывания в детском саду, сфокусировать свое внимание на положительных моментах жизни, запомнить все удачные, счастливые минуты общения с взрослыми и сверстниками. А ведь это, несомненно, способствует развитию уверенности в себе, повышает социальную компетентность, развивает субъективность и адаптивность в каждом ребенке.

Работа по портфолио дошкольника основана на признании индивидуальной неповторимости ребенка, которая проявляется в его характере, в разнообразии интересов, качестве познавательных процессов. Все эти параметры можно проследить, создавая условия для личностно-делового общения с ним, отдавая предпочтение наблюдению как основному методу изучения личности ребенка.

Портфолио дошкольника - это всегда портфолио - собственность. Это его любимая книга, которую он сам создавал вместе с родителями, воспитателями. В ней он рассказывает о своей жизни, выражает свои интересы, желания, мечты.

Для ребенка особое значение имеет оформление портфолио. Портфолио должно привлекать, заинтересовывать. Вместе с тем страницы должны быть оформлены так, чтобы ребенку, который не умеет читать, было понятно. Этому способствуют рисунки, символы, эмблемы. Чтобы было легче изменять, дополнять портфолио я решила сделать его в виде папки с файлами.

Цель портфолио:

Целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

Задачи портфолио:

1. создание ситуации успеха для каждого ребенка, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
2. максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;
3. развитие познавательных интересов детей и формирование готовности к самостоятельному познанию;
4. формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации творческого роста;
5. формирование положительных нравственных качеств личности;
6. приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»);
7. формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Принципы работы:

- первый принцип единство всех сфер жизнедеятельности ребенка: эмоциональной, волевой, познавательной, коммуникативной. Необходимо осторожно развивать сознание и личность ребенка, поскольку именно сознание и Я должны держать в равновесии все атрибуты души: познание, чувство и волю.

- второй принцип — это совместная деятельность и общение взрослого и ребенка как движущая сила развития. Общение при организации данной работы должно быть целенаправленным, последовательным, разумным и ненавязчивым.

- принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

- принцип развития, предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

- принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

- принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

- принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- принцип опоры на предшествующее (*спонтанное*) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное, самостоятельное, «*жизненное*» развитие ребёнка.

- креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «*выращивать*» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

В ходе работы по внедрению портфолио возможны противоречия:

- между тем, что портфолио дошкольников все чаще применяется в образовательной практике, но его реализация почти не обеспечена методическим сопровождением;
- между тем, что использование портфолио в воспитательно-образовательном процессе имеет большие возможности для развития личности ребенка (*в том числе и для развития самооценки*) и тем, что эти возможности не используются субъектами образования, чаще всего превращая портфолио в «*пакет*» с документами.

Я ознакомилась с разными вариантами структуры портфолио, которые предлагают Л. Орлова, И. Руденко В. Дмитриева и Е. Егорова. Так как строгих ГОСТ к портфолио пока не существует, на основе опыта вышеперечисленных педагогов использовала следующие рубрики:

«*Познакомьтесь со мной*». Раздел пополняется данными о рождении, знаке зодиака, информацией, кто из знаменитостей родился в этот день, что означает имя ребёнка.

«*Я расту*».

«*Моя семья*»: помещаются фотографии членов семьи.

«*Мои друзья*»: аналогично рубрике «*Моя семья*».

«*Золотые ручки*». Этот раздел содержит работы детей, сделанные своими руками или фотографии.

«*Расскажи обо мне*»: рассказы о том, какой ребёнок на взгляд родителей, воспитателя детского сада и друга.

«*Мои достижения*»: грамоты, благодарственные письма и т. д.

Разделы заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития дошкольника. Даже за один год ведения такой папки-портфолио, у детей накопился достаточный материал, отражающий их жизни в детском саду и за его пределами.

Приведенная структура «*Портфолио дошкольника*» примерна, и является результатом адаптации портфолио школьника для детей дошкольного возраста.

Изучая литературу по данной теме, решила попробовать создание портфолио в электронном виде, что является довольно новым видом систематизации информации. Презентация, видеоклип – это всегда красочное, яркое зрелище с множеством интересных эффектов. Здесь можно прибегнуть к помощи родителей, которые владеют программами POWER POINT и Киностудия Windows и самой осваивать данные программы. Так создается электронное портфолио выпускной группы. Очень важно сделать родителей своими союзниками.

Еще одно важное условие для достижения цели портфолио - это добровольность. Создатель должен быть сам заинтересован в его создании, поэтому дети сами выбирали те из своих работ, которые им наиболее интересны. Работа по

созданию портфолио проводится индивидуально и по группам. Материал собирают за год, что позволяет увидеть путь развития ребенка.

Детям бывает сложно рассказать о себе другим, особенно если он испытывает трудности в общении- в этом прекрасным помощником оказывается портфолио. Он помогает ребенку набраться смелости и раскрыть свой внутренний мир перед другими. Малыши с восторгом рассматривают фотографии друзей, с радостью вспоминают праздники, отдельные моменты, с гордостью показывают свои грамоты и размещают их в папке, рассказывают о своей семье. Еще один плюс в том, что дети стали ответственнее подходить к выполнению творческих заданий, очень им хочется, чтобы их *«волшебная книга»* была самая интересная, яркая.

Трудно подвести итоги работы с портфолио с помощью цифр, т. к. она нацелена на долгосрочный результат, который, возможно, найдет отклик в душе ребенка, когда он станет старше и начнет оценивать себя с позиции успешности и реальных жизненных достижений. Вот тогда, мысленно вернувшись в детство, он поймет, что первые шаги к воспитанию своей уверенности он заложил еще в дошкольном возрасте под руководством близких и любящих взрослых – родителей, педагогов

В заключении хотелось еще раз сказать, почему должно создаваться портфолио ребенка. Это не бессмысленная трата времени, а способ проследить развитие каждого малыша, сохранить для него все самые яркие и важные моменты детства, ведь память несовершенна, а тут уж точно ничего не потеряется. Портфолио – это целенаправленный сбор информации о ребенке. Это здоровье и физическое развитие, социально-личностное развитие познавательно-речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. Это основные сферы развития ребенка, это возможность увидеть родителям на сколько их малыш усвоил новое и сравнить с предыдущим. Что касается меня как педагога, портфолио – это своеобразная копилка достижений, открытых занятий, педагогической активности. Дети уходят из детского сада и уже в школе имеют возможность продолжать, пополнять страницами свою личную книгу.