

# Гончарная Мастерская



*Традиции гончарного искусства на Руси.  
Последовательность изготовления  
глиняной посуды.  
Техника работы с гончарным кругом.*

МДОУ №30, г. Щекино , 2022г.

Воспитатель Гусакова Е.И.

**1 . Подготовка глины к работе:  
нарезка, разминание, центровка на гончарном круге.**



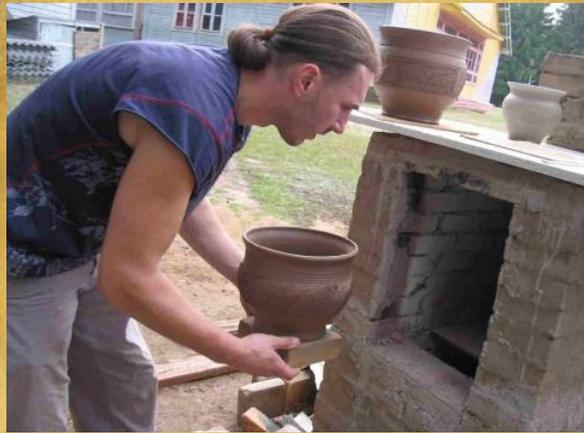
**2. Придание изделию нужной формы:  
Вытягивание, расширение или сужение формы, сглаживание,  
выравнивание на гончарном круге.**



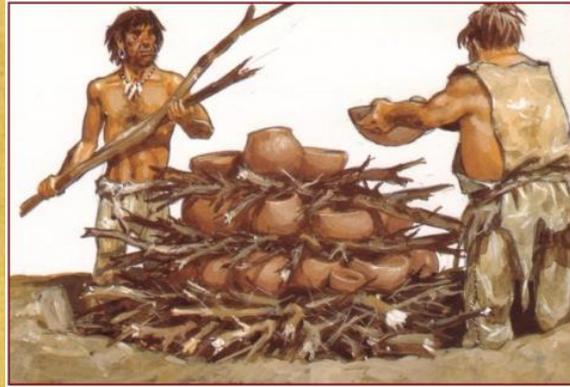
**3. Украшение изделий рельефом:  
Процарапывание, продавливание, налп.**



Souvenir



## 4. Обжиг:



## ***5. Роспись посуды после обжига:***



## Работа гончаров

