

**Реализация художественно-эстетического направления в МДОУ  
«Детский сад №30» в рамках воплощения примерного календарного  
плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.**

**Зам. зав. по ВМР МДОУ «Детский сад №30»**

**Галкина С.В.**

**Щекино, 2021г.**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

А главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности).

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие ;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Сегодня мы с вами рассмотрим ценности культуры, специфику реализации художественно-эстетического направления.

Содержанием области художественно-эстетического развития является - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах

искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Модуль «Красота и творчество». Общими задачами воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО является формирование у ребенка:

- Представления о душевной и физической красоте человека.
  - Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
  - Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.
  - Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.
  - Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.
  - Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.
  - Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.
- Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

К особенностям организации воспитательного процесса в Образовательной организации относятся:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ОО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада ОО в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются

благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ОО;

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;

- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей с учетом их интеграции.

Основными задачами воспитания в художественно-эстетическом развитии являются:

1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.

2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.

3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.

4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.

6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.

При составлении календарного плана воспитательной работы на 2021-2022 учебный год, мы учитывали рекомендации Министерства Просвещения Российской Федерации, чему были посвящены 2021 и 2022 года в Российской Федерации и Тульской области:

2021 год- Год науки и технологий, 800-летию со дня рождения Александра Невского и Год народного творчества, 2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия в России

Также учитывали комплексно-тематическое планирование программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №30» и условий Щекинского района, местных культурных, климатических условий, таких, как:

- 1) Региональный компонент (история, культура и традиции тульского края);
- 2) Местная специфика Щекинского района (инфраструктура, история, промышленность); 3) Климатические особенности;
- 4) Социальная ситуация развития;
- 5) Традиции ОО.

Программа воспитания ОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

– создание уклада ОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;

– обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;

– оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.

– современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

– наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива

к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

– учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,

в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников.
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Календарный план воспитательной работы мы составляли по следующим направлениям:

- Традиции детского сада – проведение мероприятий: праздников, акций, развлечений как традиционных-ежегодных, так и с учетом значимых дат, рекомендованных МинПросвещением РФ
  - НОД – разработка конспектов, проведение занятий и реализация проектов
  - Детско-взрослые сообщества - Организация работы детско-взрослых сообществ:
    - создание сообществ;
    - разработка методического обеспечения;
    - организация РППС.
  - Музейная педагогика - разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев уже существующих, и организация новых мини-музеев.
  - Дополнительное образование – проведение занятий, праздников, проектов в рамках кружковой деятельности (Непоседы, Солнышко, Береги себя!, Юный исследователь)
  - Ранняя профориентация - разработка тематических недель по ранней профориентации детей.
  - РППС - Оформление помещений и интерьеров групп.
- Благоустройство территории ДОУ
- Работа с родителями -
- Рассмотрим формы работы с детьми и родителями по художественному творчеству, в рамках реализации Программы воспитания.